Communiqué de presse - Nancy, le 30 mars 2021

Basic Bot : performance théâtre et robotique en ligne

L'atelier Artem « We Are The Robots » propose cette année une collaboration entre les élèves de Mines Nancy, d'ICN Business School et de l'ENSAD mettant en scène une pièce de théâtre numérique suivie d'une conférence-débat qui aura lieu le 2 avril prochain à 14h en Facebook Live (page Facebook de Mines Nancy).

L'intrigue du spectacle a lieu durant le confinement lorsque les étudiants sont livrés à eux-mêmes et se retrouvent seuls dans leur chambre. Ils décident alors de se distraire en cherchant des activités sur internet et découvrent le site BASIC BOT, une salle de sport 3.0 où les étudiants suivent des coachs robots en direct sur internet. Les robots se révèlent être plus ou moins doués de sentiments et de compréhension pour les accompagner dans cette période très singulière.
Le spectacle sera suivi d'un débat animé par les étudiants et les enseignants encadrant le projet (Patrick Hénaff et Alain Dutech) avec des professionnels de la robotique et de l'intelligence artificielle : Raja Chatila, *roboticien, professeur en robotique et éthique des intelligences artificielles à la Sorbonne,* Nazim Fates, *chargé de recherche à l'Inria* et Eloise Dalin, *ingénieure en informatique et en robotique* pour répondre aux questions du public.

Piloté par Patrick Henaff, enseignant-chercheur à Mines Nancy/Loria, ce projet est un espace de travail transdisciplinaire, entre composition artistique et programmation robotique. Il aborde les sujets de l'anthropomorphisme (attribution de caractéristiques du comportement humains ou de la morphologie humaine à des objets), de l'intelligence artificielle (IA), des questionnements sociétaux soulevés par la robotique et enfin, du rôle du roboticien et de son « pouvoir d'agir » dans une société où la robotique sera de plus en plus présente.
Le spectacle sera diffusé en live sur la page Facebook de Mines Nancy (https://www.facebook.com/MinesNancy)

Ce projet est une collaboration entre Mines Nancy, ICN Business School et l'ENSAD et un partenariat avec l'alliance Artem et le laboratoire Loria (CNRS, Inria, Université de Lorraine). La représentation théâtrale est conduite par Raphaël Gouisset, comédien et metteur en scène du collectif « Les Particules ». Les robots de Mines Nancy ont été mis à disposition pour ce projet afin d'offrir un spectacle divertissant.

Contacts presse :
Thomas Vigneron : thomas.vigneron@mines-nancy.univ-lorraine.fr
Hortense Alaterre : alaterre.hortense@gmail.com